



ALL WHITE
INTERIOR DESIGN

La Chalk Paint® è una vernice gessosa, opaca, densa, vellutata, straordinariamente materica.

Completamente diversa da qualunque pittura esistente sul mercato. Potete usarla su quasi qualunque superficie ed il risultato sarà ottimo anche se non avete mai dipinto più nulla dall'epoca della scuola materna.

Si pulisce tutto il materiale usato con acqua ed in maniera estremamente semplice.

Si può usare diluita, pura o lasciare il barattolo aperto (o in frigo) in modo che diventi simile allo stucco. Mescolata con la cera la rende decorativa.

Attacca su quasi qualunque cosa e dunque dovete solo pensare a cosa trasformare: un pavimento, un tappeto, delle vecchie sedie, cornici, i mobili da giardino, il tavolo della nonna, due cassette di mele, oppure i muri di casa e se avrete la pazienza di applicarne tre mani potrete trasformarli in una splendida lavagna, del colore che avete sempre desiderato.

La finitura gessosa se non protetta assorbe le macchie e dunque **va protetta con Clear Wax** o olio di lino (Miss Mustard Seeds).

Può essere applicata a pennello (metodo classico) a spruzzo o rullo.

Si può utilizzare con tutte le tecniche di realizzazione delle patine e si presta benissimo per lavaggi, carteggiature e stratificazioni. La finitura consigliata sui pavimenti è il Lacquer sconsigliato all'esterno e da usarsi previo test per valutarne la spellicolatura.

Finitura decorativa la Dark Wax per effetti invecchiati.

I colori sono 32, tutti ispirati ad epoche e stili differenti.

Sul nostro sito è in vendita "The Beauty Diary" un piccolo manuale sul suo utilizzo ed una raccolta di quanto considero "le piccole cose belle". (disponibile nuovamente ad ottobre 2015).



La resa è di 14m2 litro e le confezioni sono disponibili in 100 ml (6,5 €) o da litro (29,50 €) su allwhitedesign.com

Perchè acquistarla: Perchè è una vernice economica, semplice, veloce, di grande effetto e permette di cambiare in modo rapido tutto ciò che non ci piace più.

ALL WHITE INTERIOR DESIGN



Fusion Mineral Paint è una meravigliosa ed unica miscela canadese.

Questo prodotto nuovissimo è stato creato dopo **25 anni di studio** da parte di uno dei più importanti produttori mondiali, ricerca che ha sviluppato una vernice che racchiude molte delle proprietà più amate dai professionisti del recupero.

Opaca, autolivellante, non ha bisogno di primer nè preparazione su quasi tutti i materiali ma che soprattutto **non ha bisogno di finitura**. La texture vellutata e anch'essa differente da qualunque altra vernice in commercio, l'aderenza, la rapida copertura del materiale, la resa e naturalmente le splendide nuance sono quello che di lei apprezzerete subito.

Attacca senza preparazione su quasi tutti i supporti ma per superfici particolarmente lucide consigliamo l'uso di **ultragrip** che la rende resistente anche sul vetro. Per ottenere la massima resistenza è disponibile anche il tough coat, finitura con garanzia di bassissimo ingiallimento. Potete usare anche la cera o le nuove finiture metalliche. Le caratteristiche che invece non vedrete? La purezza della sua composizione, la più alta sul mercato, che comporta un'incredibile resistenza agli uv, all'umidità, agli agenti atmosferici, all'usura...

I contenitori per il 30% sono realizzati con materiale riciclato e la pittura stessa è a emissioni ridotte quasi a zero. Attualmente tra le pitture della sua categoria è di certo la più **naturale**, consigliata anche per i lettini dei bimbi, l'unica della sua fascia con cera naturale senza petrolati.

La confezione è perfino etichettata a mano per ridurre al minimo l'uso delle macchine, filosofia adottata anche per creare nuovi posti di lavoro. Se chiusa correttamente **durerà fino a 7 anni** proprio grazie alla sua altissima qualità. Di certo dopo la Milk la pittura più indicata per chi è attento all'ecologia e a ciò che utilizza nella propria casa.

Barattoli da 500ml resa 14 m2 litro (19,50 €) disponibile su allwhitedesign.com vendita italiana **esclusiva All White**

Differenze con Chalk Paint®:

Ovviamente essendo un prodotto all in one e dunque contenendo già la finitura è leggermente meno opaca. Non si vedono le pennellate perchè più fluida, ha un leggero odore (che scompare molto rapidamente e assolutamente atossico) e impiega qualche minuto in più ad asciugare ma vi ricordo che non dovete cercarla. Più resistente e consigliabile per le cucine ed i serramenti qualora non sia richiesta una finitura materica. Più difficile da carteggiare. La possibilità di utilizzare ultragrip la rende il prodotto più resistente della nostra gamma. Ultragrip è un latte leggero che va applicato 12 ore prima sul mobile, blocca quasi tutti i tannini e funziona come base per tutte le nostre vernici.

Perchè acquistarla: Perché è una pittura di altissima qualità, con una finitura ineguagliabile, veloce, pratica e molto resistente, non ha bisogno di finitura, si può pulire facilmente ed ha una gamma di prodotti complementari estremamente completa. Al momento è la pittura shabby tecnologicamente più avanzata sul mercato.



ALL WHITE INTERIOR DESIGN



Milk Paint è una vernice completamente naturale e di origini antichissime, le prime tracce di una pittura realizzata con caseina, frutti di bosco e carbone risalgono infatti alle pitture rupestri australiane di circa 30 mila anni fa. Ovviamente nel tempo la ricetta è cambiata e non sono qui per fare un trattato storico sulla pittura a base di latte ma è importante sapere che se ancora oggi viene utilizzata i motivi sono tanti.

E' una pittura straordinaria e non solo per chi è attento all'ambiente ed agli ingredienti con cui dipinge i propri mobili, è straordinaria per la finitura che conferisce.

Aderisce perfettamente a tutte le superfici porose e la sua consistenza dipende dalla diluizione, potrete infatti realizzare un finitura molto coprente oppure una velatura colorata.

Può essere usata anche su superfici non porose come vetro, metallo, plastica etc. mescolando la polvere con l'innovativo Bonding Agent creato da Miss Mustard Seeds.

Questo specialissimo tipo di vernice cambia in funzione del supporto da dipingere, i pigmenti naturali inoltre sono sempre differenti ed il risultato è **imprevedibile**, proprio per questo viene utilizzata da famosissimi restauratori internazionali per realizzare originali finiture.

Solo con la Milk Paint potrete infatti riprodurre splendidi effetti Chippy e i mobili che state vedendo sulle riviste in questo periodo, quelli che sembrano "scrostati", sono di certo realizzati con pitture alla caseina.

Al momento propone la palette che preferisco.

Fornita in confezioni da 250 gr. con resa 7 m2 (26 €) su allwhitedesign.com
vendita italiana esclusiva All White

Differenze con Chalk Paint®

Milk Paint è in polvere e per essere utilizzata va diluita in parti uguali con acqua.

Ha uno straordinario potere aggrappante sulle superfici porose ma su quelle lucide va addizionata di Bonding Agent che la rende altrettanto aggrappante.

Con la Milk Paint potete far risaltare le venature del legno, è meno densa della Chalk Paint®

Perché acquistarla: Milk Paint può essere usata per effetti scrostati altrimenti definiti Chippy, questo è uno dei suoi principali ed esclusivi pregi.

E' composta da ingredienti 100% reperiti in natura come argilla, calcare, gesso, caseina, ossidi di metallo.



ALL WHITE
INTERIOR DESIGN



PAINTING THE PAST

Quella di **Painting The Past** è differente da qualunque vernice abbiate mai provato.

La versione da 2,5 lt è una **crema** colorata ad alta pigmentazione. Un prodotto **professionale** di altissima qualità realizzato secondo un'antica ricetta scandinava.

Densa, cremosa, la sua texture ha una facilità di stesura che non ha eguali. L'alta presenza di pigmenti la rende coprente su superfici porose già con la prima passata.

La qualità di una pittura si può misurare capire da molti aspetti:

- la facilità di applicazione e dunque la densità del prodotto e la sua scorrevolezza
- l'aderenza al materiale della versione da 2,5 lt la rende speciale: attacca perfettamente anche senza primer su quasi tutte le superfici e dunque non solo renderà non indispensabile l'uso della carteggiatura ma renderà minimi le colature e gli schizzi permettendovi di dipingere ovunque
- i tempi d'asciugatura che sono brevi contemporaneamente permettono un'ottima lavorazione
- la tenuta e la resistenza. Si può pulire con un panno umido anche se la chiusura a cera è altamente consigliata
- la finitura che è opaca ma nel contempo setosa, unica nel suo genere
- le straordinaria palette e le doti dei pigmenti utilizzati che si evincono dall'omogeneità (PTP non ha depositi ed è uguale in ogni sua parte), dalla copertura e dalla profondità del colore. Non troverete un nero altrettanto profondo e soprattutto una gamma di chiari accennati così leggeri. È questa la dote che ha fatto scegliere PTP dalle più grandi aziende mondiali dello Shabby per dipingere i loro mobili. **Inimitabile** nonostante in moltissimi abbiano cercato di copiarne il concept.
- l'attenzione all'ambiente ed alla salute. PTP ha una presenza di VOC vicina allo zero si può usare all'interno e non ha odore sgradevole. Della stessa linea anche l'esclusivo sverniciatore atossico, realizzato con elementi biodegradabili.
- Conta la più ampia gamma di cere decorative sul mercato. Otto cremose nuances introvabili.

Differenze con le altre vernici: è una pittura completamente diversa per la texture e per la straordinaria gamma cromatica.

Da utilizzarsi sia su muro che su mobili, pavimenti e radiatori.

Fornita in barattoli da 75 ml a 8,5 € /750 ml a 37,50 € o in 2,5 lt a 69 euro. **In Italia solo da All White**





All White da sempre importa da tutto il mondo i marchi più esclusivi dell'Interior Design.

Il mio lavoro consiste nel ricercare l'eccellenza in ogni campo e dunque non solo arredo e complementi ma anche le vernici di cui mi sono innamorata durante i miei viaggi. Quelle che proponiamo sono nella loro tipologia certamente **le più esclusive sul mercato** del DYD, e racchiudono le qualità che da sempre cercavo.

All White non è legato ad un solo marchio proprio perché fa parte della mia filosofia l'essere sempre aggiornata, il **poter cercare sempre i prodotti migliori** e le migliori palette e per me queste tre pitture sono così **diverse** che non potrebbero essere se non complementari perché non tutte le persone amano la stessa finitura, gli stessi colori, la stessa composizione e le stesse caratteristiche tecniche, ognuno ha la sua vernice ma cosa ancor più importante **ogni mobile ha la sua finitura**. Sono tra i pochissimi rivenditori al mondo a poter proporre ai clienti una **varietà di scelta** così ampia di prodotti di qualità, tutti compatibili tra loro e per questo la nostra esperienza è sicuramente la più completa in tema di pitture nate come pitture shabby ma che si prestano perfettamente a rappresentare ogni stile.

Ai clienti di All White viene offerto anche l'accesso esclusivo gruppo chiuso su Facebook: **“Prima e Dopo Chalk Paint® Annie Sloan & more All White”** che conta ad oggi più di 5000 iscritti e che garantisce la presenza costante di consigli di stile e istruzioni per l'uso.

Il sito **allwhitedesign.com** è stato realizzato con foto dettagliate del prodotto, scattate appositamente per mantenere il colore campione il più reale possibile. Per la Chalk Paint® ho pubblicato un book completo con una fedeltà della nuance quasi perfetta anche sullo schermo.

Sono attivi anche i siti **allwhite.it - chalkpaint.it - anniesloan.it e milkpaint.it** dove trovare tante informazioni e la pagina di aggiornamenti

www.facebook.com/allwhite.it

Avrete inoltre la possibilità di iscrivervi alla **“News Letter”** periodica con consigli e tutorial e sul sito verrete aggiornati dei nuovi prodotti e delle nuove tecniche. Mettiamo a disposizione **un canale youtube** con dei mini video, lo potrete trovare cercando: “Dora Sighel”.

Da ottobre 2015 verrà inoltre ristampato **“The Beauty Diary”** il manuale delle piccole cose belle dove vengono anche illustrate in italiano le istruzioni d'uso per Chalk® e Milk che è stato esaurito nelle sue prime due edizioni (solo su allwhitedesign.com 34€).

Periodicamente in estate vengono organizzati dei **corsi** in agriturismo, per passare un po' di tempo insieme e per imparare piccoli trucchi sulla pittura.

Sono in programmazione anche delle **cene tematiche**.

Perché All White non è solo pittura, vernici e cose belle è anche un po' di magia .